

Искусство, 9 класс.

Архитектура исторического города.

Слайд 2 Одним из самых полезных для жизни человека искусств является архитектура.

С древнейших времен человек научился строить для себя жилище. Для этого использовались природные материалы, которыми была богата окружающая местность. Большое количество домов образовывало поселения. Для обороны от врагов поселения обносились стенами, огораживались тыном или частоколом, плетнем или деревянной стеной.

Слайд 3 Поэтому русское слово «город» первоначально означало «укрепление» и произошло от выражений «огораживать», «обносить оградой», «городить».

Слайд 4 Планировка и строительство городов — это одна из областей архитектуры, она получила название «градостроительство».

Слайд 5 В античности на укрепленном холме строили храмовый комплекс. Примером может служить Афинский Акрополь — политический, религиозный, культурный центр города. Он был ориентиром среди располагавшейся внизу прямоугольной сетки улиц.

Слайд 6 Каждый средневековый город ограждали могучими каменными стенами с зубцами и башнями, окружали глубоким рвом, делая его мощной, надежной крепостью. Город-крепость имел оборонительное значение, овладеть его воротами означало овладеть всем городом.

Слайд 7 Центром западноевропейского города был кафедральный собор. Поблизости располагалась административное здание ратуши и рыночная площадь. Улицы сходятся к ним как лучи от городских ворот. Феодальный замок располагался за городской чертой.

Слайд 8,9 Экономическим и стратегическим центром восточного средневекового города была площадь, на которой строилось медресе — высшая школа, готовящая служителей культа, учителей и т. п.

Слайд 10 Рядом с мечетью высились минареты — башни, с которых мусульман призывали на молитву. Важную роль в архитектурной композиции города играл дворец правителя и торговая часть — караван-сарай, базар (торговые купола). От площади к городским воротам разбегались дороги. По ним в мирное время шли в город караваны со всего света, в военное время перемещались воины.

Слайд 11 В отличие от западноевропейского города, заключенного в высокие каменные стены, раз и навсегда определившие его границы, город средневековой Руси был слит с природой и сельским окружением. Русский

город и его оборонительные укрепления возводились с учетом условий природного ландшафта. Немаловажную роль в выборе места для будущего города играло эстетическое чувство людей.

Летописи сохранили много рассказов, содержащих такие сообщения: «и виде место красно и лесно на горе. . . И возлюбив место то и помысли, да сожигет на нем градец мал» (Ипатьевская летопись).

Слайд 12 Город обычно вырастал на возвышенном месте. Центральное место в его композиции и силуэте занимал **детинец** (с XIV в. — кремль). Он был внутренним ядром городских укреплений, под его защиту уходили люди после падения внешнего пояса обороны. В кремле были сосредоточены самые большие, монументальные сооружения — собор и дворец.

Слайд 13 Посад (подол) — первоначально населённая область за пределами кремля или детинца; та часть, которой город прирастал, где находилось торжище и ремесленные слободы. Во время нападения врага посад, обыкновенно, полностью уничтожался — если не врагом, то пожаром. Население посада или укрывалось в кремле, или погибало (если кремль был небольшим, либо враг подходил неожиданно, так что ворота крепости приходилось закрывать в спешке).

История Сергиева Посада, Возникновение первых поселений, XIV век

Изначально — несколько поселений (Кокуево, Панино, Клементьево и др.), возникших в конце XIV — начале XV вв. вокруг Троице-Сергиева монастыря (с 1744 г. — Лавры), основанного в 1337 г. преподобным Сергием Радонежским. Поселения были славны народными промыслами: резьбой по дереву (см. Богородская резьба) и изготовлением игрушек.

Образование посада

В начале XVIII века села Клементьево, Кокуево и Пушкарская, Стрелецкая, Иконная, Поварская, Конюшенная слобода, расположенные неподалёку от монастыря слились в одно торгово-промышленное селение — посад. 22 марта 1782 года по указу Екатерины II он получил статус города и был назван Сергиевский Посад.

Слайд 14 Каждый город имеет определенную **планировочную структуру** :

- радиальную,
- лучевую,
- радиально-кольцевую,
- линейную,
- прямоугольную,
- прямоугольно-диагональную,
- свободную.

Планировка городов Античности, Средневековья, эпохи Возрождения, древнерусских городов во многом различалась.

Слайд 15 Посмотрим на карты двух городов: Москвы и Санкт-Петербурга. Они совсем не похожи и относятся к разным планировочным структурам.

В Москве исторически сложилась радиально-кольцевая схема планировки. Это хорошо видно на схеме Московского метрополитена. Это можно увидеть и на карте Москвы, выделив основные транспортные магистрали в виде радиусов и концентрических колец.

Наряду с Москвой классическими примерами радиально-кольцевой планировки можно назвать Париж и Вену. Эта схема рациональна для города, возникшего на равнине, на перекрёстке торговых путей и естественно развивающегося во всех направлениях, приобретающего форму круга.

В эпоху Возрождения архитекторы вновь обратились к античной традиции градостроительства: в конце широких прямых улиц обязательно размещался какой-нибудь архитектурный ансамбль, определяющий величественность перспективы.

По этому же принципу построен и Санкт-Петербург. Он возводился по плану, заранее составленному и тщательно выверенному Петром I. Улицы и проспекты в центральной части города трезубцем сходятся к площадям.

С чего начиналась Москва

Слайд 16 С чего же начиналось строительство Москвы? Начиналась Москва, как известно, от Кремля. Давайте сейчас вместе поэтапно нарисует планировочную структуру нашей столицы. Начнём рисовать с Москвы-реки и двух её притоков: Неглинной и Яузы. Живописно извиваясь, Москва-река напоминает на плане профиль человека.

Как вы думаете, где удобнее было разместить древний Кремль?.. Конечно, на мысе между Москвой-рекой и Неглинной, так как это создало бы водные преграды на западе и на юге. Ведь важным условием выбора места первого поселения была не только близость воды и торговых путей, но и защищённость естественными преградами от нашествия врагов. Поэтому «град Москва», заложенный Юрием Долгоруким в 1147 году, возник на Боровицком холме между реками Неглинной и Москвой.

Это был первый Московский деревянный Кремль, имевший в плане вид неправильного треугольника и защищённый с двух сторон водой, а с восточной стороны — рвом. Крепость была невелика и занимала только вершину холма.

Слайд 17 В 1339—1340 гг. Иван Калита воздвиг вокруг Кремля дубовую стену.

Слайд 18 В 1367-1378 гг. при Дмитрии Донском Кремль впервые стал белокаменным, сооружённым из подмосковного известняка (при этом его территория была расширена).

Слайд 19 В 1485-1495 гг. при Иване III были построены ныне существующие кирпичные стены Кремля. Тогда были сооружены и 18 башен, к которым впоследствии прибавились ещё две; Кутафья, поставленная в конце моста через Неглинную, и маленькая Царская, сооружённая прямо на стене.

Слайд 20 Проходило время, Москва росла. А расти древней Москве удобнее было на восток. Именно с восточной стороны Кремля и возникла новая часть Москвы — *Великий посад, или Китай-город*.

Существует несколько гипотез о происхождении этого названия. Согласно первой, слово «китай» в переводе с монгольского — «средний», то есть это средний город между крепостью и предместьем. Другая гипотеза объясняет происхождение этого названия от слова «кита», обозначающего изгородь из кольев и прутьев, которой, возможно, был окружён Китай-город. Наконец, возможно, слово «китай» восходит к общему для многих европейских языков корню «сит-кит», означавшему город.

Весь нынешний Китай-город был заселён, по-видимому, уже к концу XIV века. Здесь были сосредоточены ремесленные мастерские, лавки и обширный Гостиный двор для русских и иноземных купцов. Между Китай-городом и Кремлём в XV веке возникла главная торговая площадь столицы, получившая позднее название *Красная площадь*. Планировочными осями Китай-города стали три улицы, идущие от Кремля на восток: Никольская от Никольских ворот, Ильинка от Спасских ворот и Варварка от Константино-Еленинских ворот.

С экономическим ростом торгово-ремесленного центра столицы — Великого посада — важное значение приобрела его оборона от вражеских нападений. В XVI веке (1535-1538) под руководством зодчего Петрока Малого первоначальные примитивные укрепления посада заменяются мощными каменными стенами. Китайгородские стены в военном отношении представляли собой шаг вперёд по сравнению с кремлёвскими. Они были рассчитаны на широкое применение артиллерии, поэтому строились низкими, но более толстыми, чем кремлёвские. Новые укрепления опоясали каменной стеной с башнями, сухим рвом и валом всю территорию (около 60 га) Великого посада. Таким образом, правительственно-церковный и торговый центр столицы объединились в кольцо каменных укреплений.

Слайд 21 Разросшаяся Москва не могла уместиться на узком мысу при слиянии двух рек, и тогда на правом берегу Неглинной, напротив Кремля, начинают строить жилые дома. Так появился район *Занеглименье*. К XVI веку городская застройка охватила кольцом древнейшую часть города. Чтобы защитить от вражеских набегов новые районы города, Борис Годунов в конце XVI века приказал начать строительство каменной стены, подковой охватывавшей новые слободы и упиравшейся концами в Москву-реку. В 1592-1593 гг. под руководством выдающегося зодчего **Фёдора Савельевича Коня** было выстроено третье кольцо могучих крепостных стен. Протяжённость их была свыше 9,5 км, высота — около 10

м, а толщина — от 4 до 6 метров! Это оборонительное сооружение было названо *стеной Белого города* и проходило по линии современного Бульварного кольца. А часть Москвы, оказавшаяся внутри этих стен, стала называться **Белым городом**.

Откуда произошло это название? Большинство учёных считает, что жившие тут бояре и дворяне, находясь на службе, освобождались от земельного налога, и поэтому их земли и дворы назывались белыми. Вторая версия говорит о том, что стены Белого города были сооружены из белого подмосковного камня-известняка.

В XVIII веке по указу Екатерины II стены Белого города были разобраны, и на месте крепостных стен возникли зелёные бульвары, которые существуют и сегодня.

Слайд 22 От Кремля лучами (или радиусами) во все стороны расходятся дороги, соединяющие Москву с другими городами России: Смоленском, Можайском, Новгородом, Тверью, Дмитровой, Ярославлем, Киржачем, Владимиром, Рязанью.

Позднее эти дороги станут главными городскими магистралями столицы.

В том месте, где эти дороги пересеклись со стенами Белого города, были поставлены ворота. Всего их было девять: Пречистенские, Арбатские, Никитские, Тверские, Петровские, Сретенские, Мясницкие, Покровские, Яузские.

Эти ворота Белого города не сохранились до наших дней, но их названия и сейчас носят некоторые площади на современном Бульварном кольце.

Слайд 23 Вскоре (1591-1592) всего за два года на высокой земляной насыпи построили ещё одно укрепление — деревянную стену вокруг всего города, длина которой была 15 км, а высота — 5 м. Эта стена имела 52 башни и 12 ворот и стала первым укреплением, перешагнувшим через Москву-реку. Так в границах Москвы появилась новая часть — **Замоскворечье**. Деревянные стены и часть города, находившуюся между деревянными стенами и стенами Белого города, называли Чёрным городом, Скородомом, или **Земляным городом**. Территория этой части Москвы издревле была заселена «чёрным людом» — стрельцами, монастырскими крестьянами, ремесленниками и торговцами, отсюда и название «Чёрный город». Скородомом его называли, видимо, из-за скорости строительства. А Земляным он был назван по земляному валу, который был насыпан в конце 30-х годов XVII в. на месте сгоревших деревянных стен и башен. До середины XVIII века Земляной вал был таможенной границей Москвы. У его ворот возникли многочисленные рынки, цвели сады.

Слайд 24 Кольца укреплений сделали столицу Русского государства мощной крепостью. Её укреплённая территория занимала около 2000 га. А когда в XVIII в. эти средневековые укрепления потеряли своё оборонное значение, их разобрали, отдав часть места под сады. Здесь были проложены кольцевые магистрали: Бульварное кольцо и Садовое кольцо, хотя от самих садов не осталось и следа. Но память о древних сооружениях нашей столицы живёт в названиях многих московских улиц и площадей.